



PROMOTIE DVD

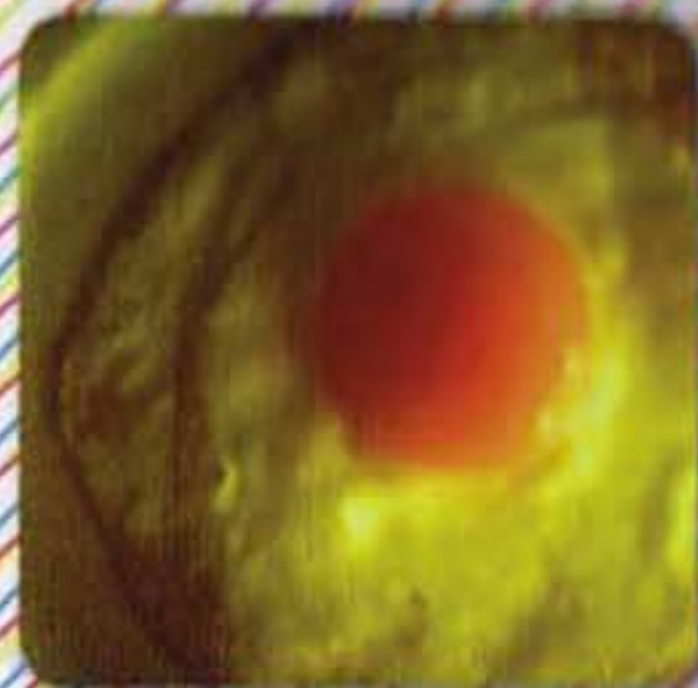


7 FILMS

VAN

VEELBELOVENDE

TALENTEN



Een afwisselende selectie van in het oog springende talenten uit Brabant

RUBEN PEST

Ruben is actief als freelance regisseur van korte fictie, documentaires en bedrijfsfilms.

e ruben@retinafilm.nl

w www.retinafilm.nl

STUDIO SMACK

In 2010 won Studio Smack de BoArte Stimuleringsprijs in Breda. Hun animatiefilms, vaak met een sociaal kritische noot, worden wereldwijd vertoond.

e smack@studiosmack.nl

w www.studiosmack.nl

TON VAN ZANTVOORT

Zijn debuutfilm *Grito de Piedra* ging in 2006 in première op het IDFA. *A Blooming Business* maakte hij in coproductie met de VPRO. Beide films draaiden op internationale filmfestivals en vielen verschillende malen in de prijzen.

e info@tonvanzantvoort.nl

w www.tonvanzantvoort.nl

JUAN LOPEZ MAAS

Juan studeerde in 2009 af aan de AKV St. Joost in Breda en ontving dat jaar ook de Wildcard van het Filmfonds voor zijn documentaire *Donde el Aquila se Paro*.

e juabuella@hotmail.com

WOUTER DE KUYPER

Wouter de Kuyper studeerde in 2008 af aan de HKU met de documentaire *Geen Zorgen om Morgen* en richtte in 2004 Docufilm op. Hij werkt aan opdrachtfilms, mediaproducties en documentaires.

e wouter@docufilm.nl

w www.docufilm.nl

JENNY VAN DER BROEKE

Jenny van der Broeke maakt deel uit van veelzijdige Bredase studio Apvis die als collectief werken aan videoclips, films en installaties.

e jenny@apvis.net

w www.apvis.net

RUUT VAN DER BEELE, STICHTING DUS

Ruut is betrokken bij allerlei film-, televisie-, theater- en kunstprojecten, maakt (korte) films, programmeert op filmfestivals en geeft workshops. Stichting DuS zet zich in voor jonge talentvolle filmmakers. Met *They Shoot Horses* won Ruut met Stichting DuS de eerste prijs van de landelijke 48Hour Film wedstrijd in 2009.

e info@ruut.nl

w www.ruut.nl



ANNA

Ruben Pest/2008/5' **F**

Een jongen ervaart een moment om niet te vergeten temidden van het rumoer van de kermis.

BATTERY CAGE

Studio Smack/2009/5' **A**

Kippen gedragen zich op een heel eigen manier en vormen gecompliceerde sociale structuren.

LOVELY PLANET

Ton van Zantvoort/2010/8' **E**

Een psychedelische trip door de ogen van een backpacker.

DONDE EL AQUILA SE PARO

Juan Lopez Maas/2009/31' **D**

Een film over het leven zelf verteld aan de hand van mensen die een brief laten schrijven op een plein in Mexico stad.

GEEN ZORGEN OM MORGEN

Wouter de Kuyper/2008/24' **D**

Een liefdevol portret van de vrijgevochten geest Willem uit Amsterdam.

LETTERS VOOR MATHILDE

Jenny van der Broeke/2009/5' **A F**

De herinneringen aan het verleden gloeien op in een stoffig geheugen van een oude vrouw.

THEY SHOOT HORSES

Ruut van der Beele/2009/7' **F**

Op het einde van een familiefeest komen de aanwezigen voor belangrijke keuzes in hun leven te staan.



A animatie **D** documentaire **E** experimenteel **F** fictie

Extra's

TRAILER

A BLOOMING BUSINESS

regie: Ton van Zantvoort/3'

o.a. winnaar van:

DOKLeipzig – Healthy Workplaces Film Award
Medfilm – Open Eyes Award Special Mention

REGENMAKERS

regie: Ruut van der Beele, Stichting DuS/8'

Gemaakt in kader van het 48H Film Project, winnaar Breda 2009.

WHO IS SHE?

regie: Ruben Pest/5'

Eerste Nederlandse productie gefilmd met de nieuwe 2perf 35mm camera 'de Penelope'.

Camera: Rick Roos

Productie: Onno Blase

COLOFON

Uitgave: brabant's kenniscentrum kunst en cultuur (bkkc)
Het bkkc is een provinciale steunfunctie voor de kunsten in Brabant.

Deze DVD is strikt bedoeld voor promotionele doeleinden en kwam tot stand met steun van de Provincie Noord-Brabant. Met dank aan alle betrokken filmmakers.

www.bkkc.nl

Authoring: Studio Smack

Druk: Docdata

Ontwerp: Rimke Bartels

PAL, DVD-9, aspect ratio 4:3,
totale lengte: 101'

© 2010



bkkc
brabant's kennis
centrum kunst
en cultuur

Provincie Noord-Brabant

