

## NFTVM AWARD 2006 TON VAN ZANTVOORT



'GRITO de PIEDRA', 2006

Ton van Zantvoort studeerde in 2003 af aan de Academie St. Joost in Breda en timmert sindsdien aan de weg als eigenzinnig en veelzijdig documentaire filmmaker. Op het afgelopen IDFA was zijn korte film 'Pack' te zien. Zijn eerste lange film 'GRITO de PIEDRA' is een film over mijnwerkers in Zuid-Amerika, waarvoor hij naast de regie ook het camerawerk, de montage en de productie voor zijn rekening nam.

**De jury** Ton van Zantvoort laat door zijn werk zien in staat te zijn doelgericht en met filmische middelen tot een prachtig eindresultaat te kunnen komen. Hij slaagt erin onder moeilijke omstandigheden een afgerond en weloverwogen beeld te creëren met prachtig licht. Zijn werk getuigt van historisch bewustzijn en respect voor zijn personages. Hij weet knap een sfeer te treffen en speelt het door mooie observatie klaar zijn personages heel dichtbij te laten komen. Om in zo'n korte tijd werk van zulke hoge kwaliteit af te leveren dwingt bewondering en respect af.

**Showreel Ton van Zantvoort:**

[klik hier](#)



[EMAIL ARTIKEL](#) | [PRINTVERSIE](#)

**REACTIES**

Wat de showreal mij vertelt is dat we hier te maken hebben met een maker met veel talent. Hij is in staat mij met zijn beelden te verleiden en te veroveren. Verhaal genoeg lijkt me. Een showreal moet als 'verhaal' hebben wat iemand ooit in het verleden heeft gemaakt en voor welke sfeer en vorm de maker staat. Ik zie dat deze maker oog heeft voor mensen en de wereld om hen heen.

**Theo J. Schraven - 15 Sep 2006**

Beste theo bespaar je de moeite om ferry te overtuigen van de schoonheid van het materiaal van al deze makers die op dit moment genomineerd zijn, dat sommige mensen gefrustreerd zijn en dat projecteren op anderen is enkel en alleen hun eigen spiegelbeeld van hun eigen 'waarde'. Iemand die beweert dat zijn bijzonderheid bij een oog voor geluid ligt en daarmee dus ook beweert de symbiose tussen beeld en geluid te kunnen zien moet dus ook zeker bij de beelden van Ton, en laat staan bij de beelden van de andere genomineerden, de kwaliteiten kunnen zien!

**martijn - 20 Sep 2006**

Absoluut geweldige fotografie. Jammer alleen dat het door de keuze voor mooie beelden in de showreel onduidelijk blijft of je er ook een verhaal mee kunt vertellen.

**gerard - 23 Sep 2006**

Great!

S. Geman - 29 Sep 2006

DAG VH EIGEN  
BEDRIJF '07

NFTVM AWARDS

NFTVM BLAD

NFTVM VERS

NFTVM AVONDEN

DAG VH TV IDEE '07

ZOEKEN OP FUNCTIE

OF OP NAAM

HOME