



idfa

the forum

docs for sale

jan vrijman fonds

educatie

film archief

[IDFA English](#) | [contact](#) | [mailinglijst](#) | [veelgestelde vragen](#) |

zoek &gt;

## FESTIVAL

competities  
overige programmas  
speciale selecties  
films A-Z  
films per sectie  
IDFAtalks  
masterclasses  
online filmwedstrijd  
IDFA Top 20

## INDUSTRY

MyIDFA professionals  
accreditatie  
entry form  
regulations  
pers  
gastenlijst  
IDFA FONDS  
doneren  
aanvragen  
voorwaarden

## PARTNERS

financiers  
club IDFA

## PROFIEL

over IDFA  
missie/visie  
organisatie  
vacatures  
vrijwilligers  
links

## ADVERTEREN

specificaties

## PACK

## Ton van Zantvoort

In Pack wordt een groep wilde honden geobserveerd in de surrealistische setting van de ruïnes van de tempels van Sukhothai. Opgeblazen van testosteron, de lippen dreigend opgetrokken - zo leven de beesten in een strikt hiërarchisch georganiseerde roedel. Zolang het recht van de sterkste door iedereen wordt gerespecteerd, is de situatie veilig. In 2003 reisde Ton van Zantvoort naar Zuidoost-Azië met Giel van Schaijk om een reeks korte films te maken. In deze werken draait het om de blik van de filmmakers: het zien en bewust ervaren van alles wat om hen heen gebeurt. De vervreemding van en tegenstellingen in onze realiteit.

**Filmographie:**

Ton van Zantvoort: louse (fiction) 2001; de roze carrousel (fiction) 2002; experiment #16 (fiction) 2002; ten einde raad 2002; items 2003; khamu village 2003; moja mbegu 2004; spital sibiu 2004; isla tortora 2005

Nederland, 2005  
kleur, video, 4 min.

IDFA 2005

ParaDocs: Let's you and him Fight

**Credits:**

Regie: Ton Zantvoort  
Photography: Ton Zantvoort  
Screenplay: Giel Schaijk, Ton Zantvoort  
Editing: Ton Zantvoort  
Sound: Giel Schaijk  
Productie: Ton Zantvoort  
Screening copy: De Filmbank

&lt;&lt; terug